

## **NORMAS DE PUBLICAÇÃO DA REVISTA FIMCA**

A Revista FIMCA é dirigida a acadêmicos e profissionais de Saúde, destinada às publicações inéditas de trabalhos de pesquisa básica e aplicada, revisões científicas, relatos de casos clínicos, novas técnicas e materiais e divulgações de interesse em língua portuguesa.

### **1. NORMAS GERAIS**

- 1.1 Os artigos enviados para publicação devem ser inéditos, não sendo permitido a sua apresentação simultânea em outro periódico. Reservam-se os direitos autorais do artigo publicado, inclusive os de tradução, permitindo-se, entretanto, a sua produção como transcrição e com a devida citação da fonte.
- 1.2 Os trabalhos terão seus direitos autorais resguardados pela Revista FIMCA, que, em qualquer situação, agirá como detentora dos mesmos, inclusive os de tradução, em todos os países signatários da Convenção Panamericana e da Convenção Internacional sobre Direitos Autorais.
- 1.3 As afirmações e opiniões expressas nos artigos são de responsabilidade integral do(s) autor(es).
- 1.4 Os artigos serão submetidos à apreciação do Conselho Editorial Científico, que julgará sobre a sua adequação e a oportunidade de publicação, indicando, quando necessário, as retificações que deverão ser feitas antes da edição.
- 1.5 Estudos que envolvam seres humanos, bem como prontuários clínicos, devem ter o consentimento por escrito do paciente e aprovação do CEP – Comitê de Ética em Pesquisa (Resolução 196/96 do Conselho Nacional de Saúde e seus complementos). Enviar uma cópia da aprovação do comitê de ética e colocar o número do protocolo no material e métodos do artigo.
- 1.6 Na apresentação de casos clínicos, com informações e imagens, o paciente não pode ser identificado e deve ser apresentada autorização por escrito do paciente/responsável para publicação em revista da área.

OBS: Caso, por algum motivo, os itens 1.5 e 1.6 não possam ser cumpridos, o autor deve enviar carta ao diretor científico da revista justificando o fato, sendo o caso avaliado, ficando de total responsabilidade dos autores as implicações éticas.

1.7 As tabelas ou figuras de autoria de terceiros, já publicadas em outras revistas ou livros e reaproveitadas nos originais submetidos, devem conter as respectivas referências e o consentimento, por escrito, do autor e dos editores.

## **2. DA APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS**

2.1 Os artigos destinados a Revista FIMCA deverão ser redigidos de acordo com as normas da NBR 6022/94 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

2.2 Os artigos devem ser impressos em folhas de papel tamanho A4, com espaço 1,5 e margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e esquerda 2 cm, numeradas com algarismos arábicos no ângulo superior direito e ter no máximo de 15 laudas com 30 linhas cada (incluindo ilustrações). Os autores deverão manter uma cópia original em seu poder, para possíveis solicitações num eventual extravio.

2.3 As ilustrações (gráficos, desenhos etc) deverão ser limitados ao mínimo indispensável, construídas preferencialmente em programa apropriado como Word, Excell, Corel ou outro, fornecidas em formato digital junto com o disquete do artigo e também apresentadas em folhas separadas (papel) e numeradas consecutivamente em algarismos arábicos. As fotografias deverão ser fornecidas em SLIDES, FOTOS ORIGINAIS OU DIGITAIS (quando digitalizadas deverão ter resolução de, no mínimo, 300 DPI). Os originais serão devolvidos após publicação. As respectivas legendas deverão ser claras, concisas e localizadas em folha à parte.

2.4 As tabelas deverão ser enumeradas, consecutivamente, em algarismos arábicos. A legenda deve ser colocada na parte superior das mesmas. Na montagem das tabelas consultar as “Normas de Apresentação Tabular” estabelecidas pelo Conselho Nacional de Estatística e publicadas pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em 1979.

2.5 As grandezas, unidades, símbolos e abreviaturas devem obedecer às normas nacionais correspondentes. A primeira vez em que as abreviaturas aparecerem no artigo devem ser indicadas entre parênteses, precedidas da forma por extenso.

2.6 As notas no rodapé serão indicadas por asteriscos e restritas no mínimo possível.

2.7 No preparo dos manuscritos deverá ser observada, na medida do possível, a seguinte estrutura:

### 2.7.1 CABEÇALHO

- a. Título do artigo e subtítulo, se necessário;
- b. Nome(s) do Autor(es) – com indicação em nota de rodapé dos títulos universitários ou cargos que indiquem a autoria em relação ao assunto do artigo;
- c. Indicar se o artigo é resumo ou parte de dissertação/tese ou monografia mestrado/doutorado ou especialização, iniciação científica e outros;
- d. Endereço completo do autor principal, e-mail e telefone;
- e. Resumo em português do artigo (para redação e estilo do resumo, observar a NBR 6028 da ABNT, 1987 – não exceder 250 palavras);
- f. Palavras-chaves (Correspondem às palavras ou expressões que identifiquem o conteúdo do artigo). Para determinação das palavras-chaves, deverá ser consultada a lista de “Descritores em Ciência da Saúde – DECS”. Disponível em: <http://decs.bvs.br>.

### 2.7.2 CORPO

- a. Introdução
- b. Material e Método
- c. Resultados
- d. Discussão
- e. Conclusão
- f. Agradecimentos (se houver)

### 2.7.3 MATERIAL DE REFERÊNCIA

- a. Abstracts: resumo do texto em inglês
- b. Key words: versão das palavras-chaves para o inglês
- c. Referências bibliográficas (Consultar a NBR 6023/02 da ABNT), as listas devem ser ordenadas alfabeticamente pelos nomes dos autores dos documentos efetivamente citados no texto, obedecendo ordem seqüencial crescente; as citações no texto devem obedecer essa numeração; normalizar as abreviaturas dos títulos dos periódicos de acordo com o padrão NCBI (<http://www.ncbi.nih.gov/>).

### **3 ADVERTÊNCIAS**

3.1 A preparação dos originais deve ser realizada seguindo-se rigorosamente as normas aqui publicadas, sendo que a não observância de qualquer uma das normas acarretará a devolução sumária dos originais, antes mesmo de sua apreciação pela comissão de avaliação.

3.2 A exatidão das referências bibliográficas é de responsabilidade dos autores, comunicações pessoais, trabalhos em andamento e inéditos não devem ser incluídos na lista de referências bibliográficas.

3.3 A citação dos nomes dos autores no texto deve ser em letra maiúscula. Quando se tratar de dois autores, uni-los com a letra e, p ex. DURSO e MARQUES. Quando houver mais de dois autores, usar a expressão “et al”. Exemplo: DURSO et al.

3.4 O texto deverá ser fornecido em 2 (duas) vias impressas em papel e em 1 (um) arquivo digital (formato Word for Windows)

3.5 Todos os trabalhos devem ser enviados registrados, preferencialmente por SEDEX, com porte pago, para os editores da revista FIMCA. O endereço para envio é Rua Araras, 241, Bairro Jardim Eldorado, Porto Velho – RO, CEP: 78912-640.

3.6 Juntamente com o artigo deverá ser enviada uma carta certificando que o trabalho é original não tendo sido publicado em outra revista, quer seja no formato impresso ou eletrônico, e concordando com os direitos autorais da revista sobre o mesmo e com as normas de publicação da mesma. Nesta carta todos os autores deverão assinar junto com o nome por extenso de cada um.

**(MODELO)**

**DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE**

Certifico que o artigo “ \_\_\_\_\_ ”,  
enviado à Revista FIMCA, é um trabalho original, sendo que seu conteúdo não foi ou  
está sendo considerado para publicação em outro periódico, quer seja no formato  
impresso ou eletrônico.

Declaro total conhecimento e aceito as normas de publicação da Revista  
FIMCA.

Data:

Nome:

Assinatura:

\* tanto o autor principal com o co-autores devem assinar esta declaração.